Stelen und Urnengrabzeichen auf der Grundlage der seinerzeit an der Aschaffenburger Meisterschule von Erwin Rager und Ernst Vollmer gelehrten Gestaltungslehre präsentierten Siegfried Trambo (r.) und Andreas Ziegelmayer mit guter Resonanz. Sie wollen indischen Importsteinen handwerkliche Qualität entgegensetzen.